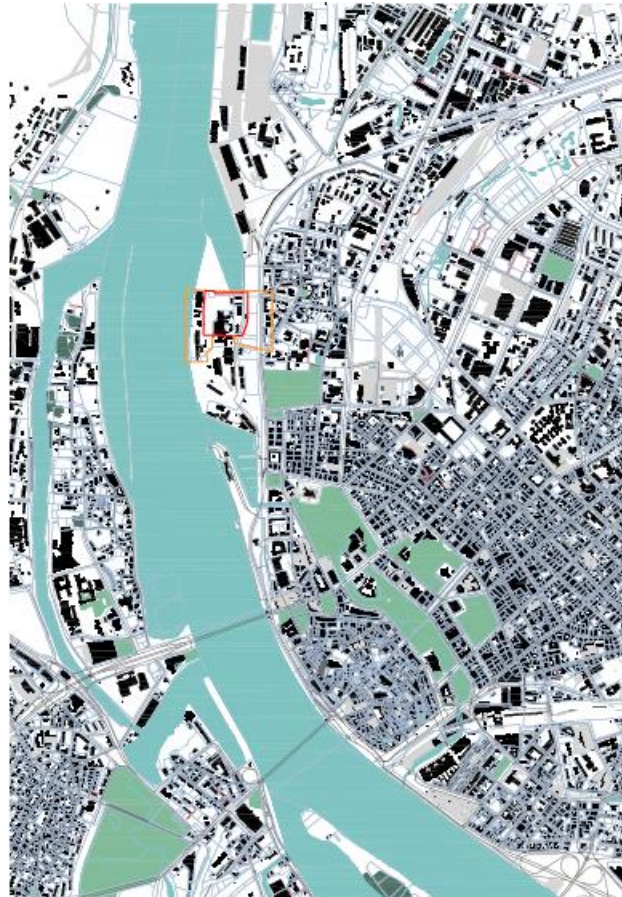


PROJEKTĒŠANAS UZDEVUMS

1. VISPĀRĒJA INFORMĀCIJA PAR ESOŠO SITUĀCIJU

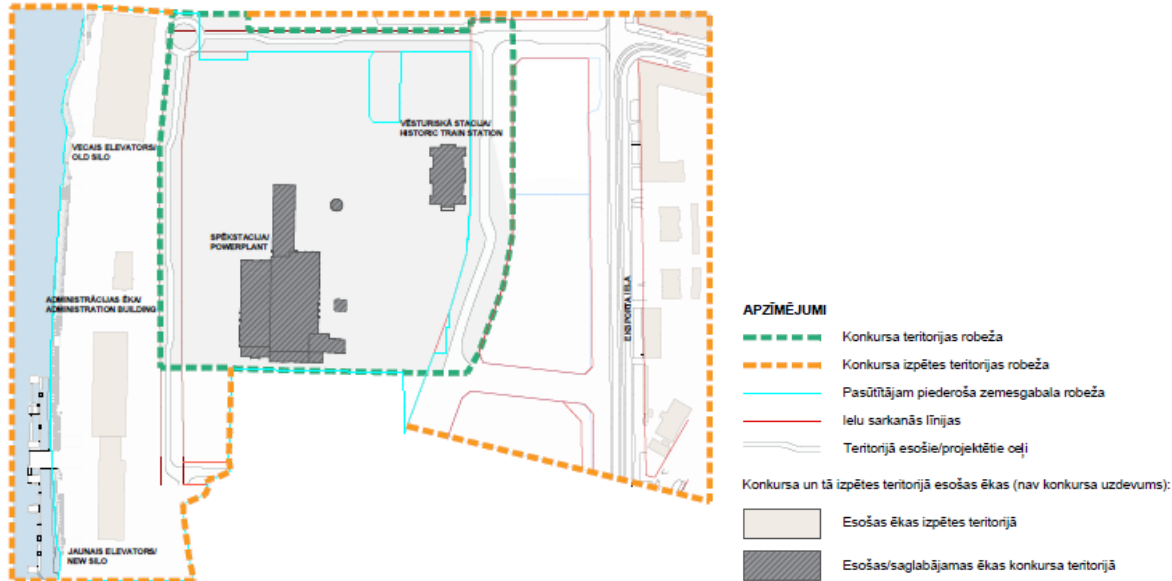


APZĪMĒJUMI/LEGEND

— Konkursa teritorijas robeža/ Border of competition area

— Konkursa izpētes teritorijas robeža/ Border of competition research area

Konkursa projekta teritorija atrodas Daugavas labajā krastā, Andrejsalas ziemeļu daļas teritorijā un UNESCO Pasaules mantojuma vietas “Rīgas vēsturiskais centrs” (aizsardzības Nr. 852) aizsardzības zonā. Rīgas vēsturiskajā centrā un tā aizsardzības zonā kvalitatīvus mūsdienu arhitektūras un vides dizaina objektus drīkst radīt, ja objektam izraudzītā vieta nav pretrunā ar Rīgas vēsturiskā centra un tā aizsardzības zonas pilsētas plānojuma struktūru; tiek respektēts vēsturiskās apbūves raksturs, mērogs, ritms, tradicionālā materiālu izvēle un arhitektūras radītā noskaņa; objekts iekļaujas vēsturiskajā vidē. Jaunu ēku būvniecība Rīgas vēsturiskā centra un tā aizsardzības zonas publiskajā ārtelpā pieļaujama tikai pēc atklātos arhitektūras konkursos iegūtiem projektiem, to publiskas izvērtēšanas.



Konkursa projekta un izpētes teritorijas robežas

Konkursa projekts aptver Andrejsalas attīstības pirmās kārtas teritoriju.

IZMANTOTIE SAĪSINĀJUMI

Saīsinājums	Saīsinājuma atšifrējums
UNESCO	The United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (Angļu val.)
RVC	Rīgas vēsturiskais centrs
RVC AZ	Rīgas vēsturiskais centrs un tā aizsardzības zona
JC	Jaukta centra apbūves teritorija
RVC AZ TIAN	Rīgas vēsturiskā centra un tā aizsardzības zonas teritorijas

Andrejsalas attīstībai 2009. gadā SIA “Grupa 93” ir izstrādājusi detālplānojumu, kas 2009. gada 31. martā apstiprināts Rīgas Domē ar RD lēmumu Nr.4889 (prot.Nr.124), saskaņā ar ko Andrejsalā ir spēkā Rīgas domes 2009. gada 31. marta saistošie noteikumi Nr.161-sn “Andrejsalas teritorijas izmantošanas un apbūves saistošie noteikumi”.

Izstrādātais detālplānojums precīzē teritorijas izmantošanu un apbūves noteikumus plānojuma robežās, lai, izmantojot Rīgas vēsturiskajā centrā un plānojuma teritorijā esošo vērtīgo kultūras mantojumu, Daugavas akvatoriju un krastmalas, izveidotu savdabīgu un daudzfunkcionālu darījumu, pakalpojumu, mājokļu, atpūtas un īpaši nozīmīgu sabiedrisko objektu ar augstvērtīgu publisko ārtelpu kā atbalstu un papildinājumu Rīgas vēsturiskā centra un Vecrīgas tūrisma piesaistes un darījumu funkcijām.

Detālplānojuma izstrādes laikā ir tikusi modelēta Andrejsalas attīstības vīzija, ko izstrādājis arhitektu birojs ‘OMA’.

Tā kā kopš detālplānojuma izstrādes laika pagājuši jau 15 gadi, Andrejsalas attīstības vīzija ir tikusi koriģēta atbilstoši mūsdienīgas, dzīvojamās pilsētas attīstības tendencēm par plānošanas pamatvērtībām ņemot:

- Dzīvīga pilsēta un atvērti pirmie stāvi,
- Pieejama publiskā telpa ikvienam,
- 5 minūšu pilsēta: ilgtspējīgas mobilitātes un gājēju prioritāte,
- Sūkļpilsēta un klimata pārmaiņu mazināšana,

- Ilgtspējīga enerģija, ilgtspējīgi materiāli un esošo materiālu atkārtota izmantošana,
- Liels pilsētas blīvums un jaukta izmantošana ,
- Piekļuve krastmalai,
- Cilvēka mērogs,
- Mazumtirdzniecība un gastronomija,
- Pieredze,
- Pilsētas kultūra un māksla.

Jauno Andrejsalas attīstības vīziju izstrādājis arhitektu birojs ‘Hosoya Schaefer Architects’.

2. ARHITEKTŪRAS META KONKURSA MĒRĶIS

Metu konkursa mērķis - izmantojot radošu sacensību un profesionālu piedāvājumu salīdzinājumu, iegūt augstvērtīgu, arhitektoniski un funkcionāli pārdomātu, Nolikumā un Projektēšanas uzdevumā ietvertajām prasībām atbilstošu, ekonomiski pamatotu Andrejsalas pirmās attīstības kārtas ēku fasāžu arhitektonisko risinājumu ar lokālajiem pilsētībūvnieciskajiem akcentiem atbilstoši teritorijas Detālpārplānojuma prasībām.

Arhitektūras metu konkursā iegūtās idejas tiks izmantotas Andrejsalas teritorijas Lokālpārplānojuma izstrādei, un projektējot atsevišķas ēkas Andrejsalā.

3. ARHITEKTŪRAS METU KONKURSA PRIEKŠMETS

Arhitektūras metu konkursa priekšmets ir Andrejsalas teritorijas pirmās attīstības kārtas četru ēku (C2-1, C2-2, C2-5 un C2-10) fasāžu arhitektoniskais risinājums ar lokālajiem pilsētībūvnieciskajiem akcentiem, kas atbilst Rīgas domes 2009. gada 31. marta saistošajiem noteikumiem Nr. 161-sn “Andrejsalas teritorijas izmantošanas un apbūves saistošie noteikumi”.

Atklāts arhitektūras metu konkurss ar uzaicinātiem dalībniekiem
 "ANDREJSALAS TERITORIJAS PIRMĀS KĀRTAS ATTĪSTĪBA"
 Pielikums Nr.1. PROJEKTĒŠANS UZDEVUMS



APZĪMĒJUMI/ LEGEND

- Konkursa teritorijas robeža/ Boundary of the competition area
- Konkursa izpētes teritorijas robeža/ Boundary of the competition research area
- Pasūtītājam piederoša zemesgabala robeža/ Border of the plot owned by the developer of the project
- Ielu sarkanās līnijas/ Street red lines
- Būvlaides atbilstoši detālplānojumam/ Building lines according to the Detailplan
- Pazemes autonovietņu maksimālās ārējās robežas/ Maximum outline for underground parking
- Teritorijā esošie vai projektētie ceļi/ Existing/designed roads
- Esoši vērtīgi un saglabājami koki/ Existing valuable trees that must be preserved

Konkursa un tā izpētes teritorijā esošas ēkas (nav konkursa uzdevums):
 Buildings that are located in competition area and competition research area (not subject to the competition)

- Esošas ēkas ārpus konkursa teritorijas/ Existing building outside competition boundaries
- Jauna ēka izpētes teritorijā ar saņemtu būvatļauju/ Planned new building with issued building permit in competition research area
- Esošas ēkas konkursa teritorijā/ Existing building in competition area
- Projektētas ēkas konkursa teritorijā/ Planned new buildings in competition area

Konkursa uzdevumā ietvertas ēkas:
 Buildings included in the competition task:

- Ēka ar saņemtu būvatļauju/ Building with issued building permit
- Projektēta jauna ēka - nav saņemta būvatļauja/ Planned new building without issued building permit

Šajā shēmā ar dzeltenu pārtrauktu līniju apzīmēta Konkursa izpētes teritorijas robeža un zaļu-pārtrauktu līniju apzīmēta Konkursa projekta teritorija, kurā konkursa ietvaros jārisina:

- atsevišķu ēku fasāžu arhitektoniskā veidola izstrāde atbilstoši projektēšanas uzdevumam, tā pielikumu un Detālplānojuma prasībām;
- lokālo pilsēt būvniecisko augstuma akcentu izvietojuma un veida koncepcijas piedāvājums, atbilstoši Detālplānojumā un Rīgas pilsētas teritorijas plānojuma dokumentos noteiktajām prasībām un vizuālās ietekmes izvērtējumam.

Arhitektoniskie ēku fasāžu risinājumi un lokālo pilsēt būvniecisko akcentu koncepcija Andrejsalā jāizstrādā pirmajai attīstības kārtai ēkām C2-1, C2-2, C2-5 un C2-10. Ēku C2-1, C2-2, C2-5 un C2-10 stāvu plānojuma konceptuālās shēmas skatīt 2. pielikuma mapē 4_IZEJMATERIĀLI. Ēkai C2-1 ir jau saņemta būvatļauja (BIS-BL-784183-104798). Pieļaujamā apbūves stāvu platība katrai no konkursā ietvertajām ēkām ir sekojoša:

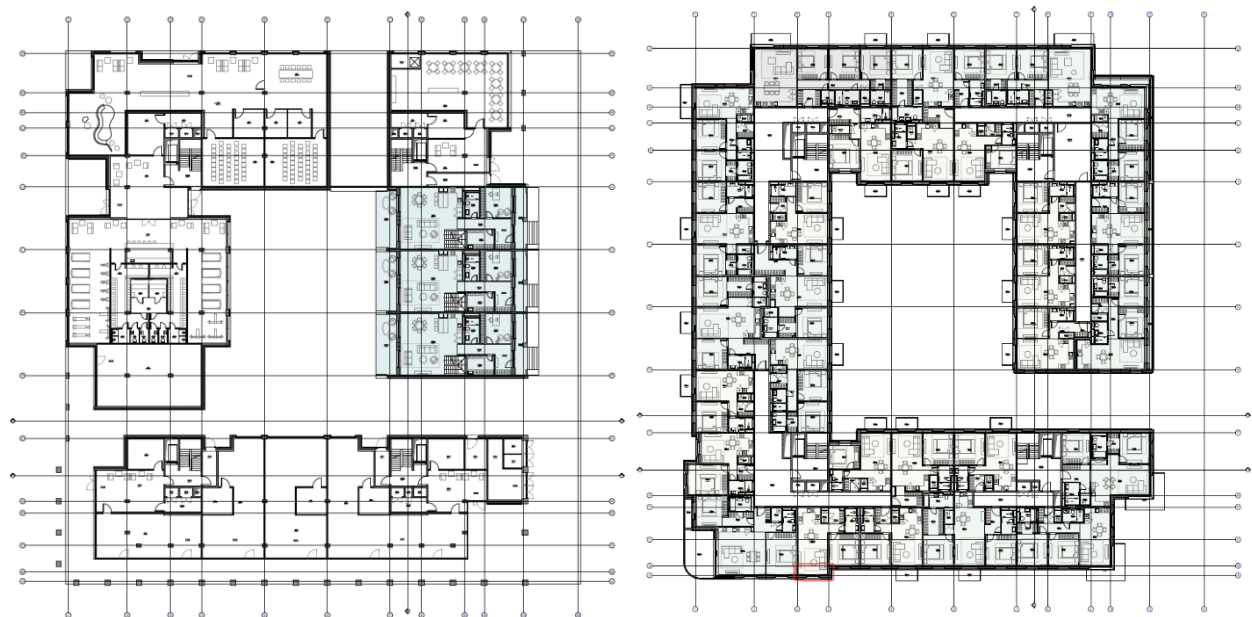
C2-1 - 19 800 m²

C2-2 - 16 000 m²

C2-5 - 17 800 m²

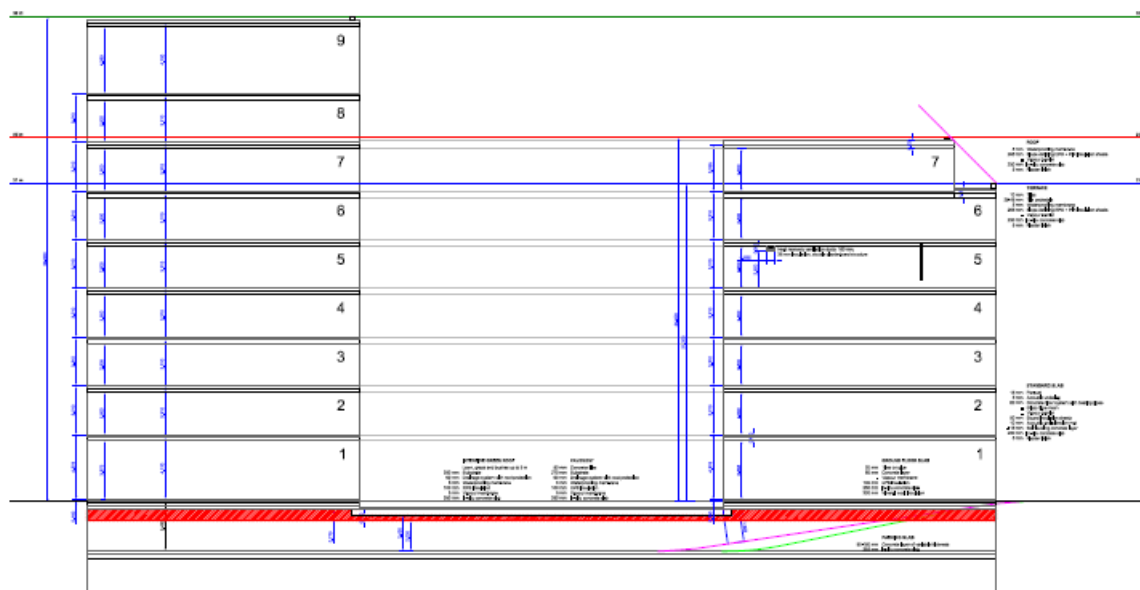
C2-10 - 12 800 m².

Apbūves laukums - atbilstoši pielikumos pievienotajiem grafiskajiem materiāliem.



Ēkas C2-1 1. stāva un tipveida stāva plānojuma shēmas

Atklāts arhitektūras metu konkurss ar uzaicinātiem dalībniekiem
 “ANDREJSALAS TERITORIJAS PIRMĀS KĀRTAS ATTĪSTĪBA”
 Pielikums Nr.1. PROJEKTĒŠANS UZDEVUMS



Ēkas C2-1 griezuma shēma

PIEMĒRS AR FASĀŽU ATTĒLOJUMA PRINCĪPU



FASĀŽU MATERIĀLU UN KRĀSU KOMBINĀCIJAS PIEMĒRI



Ēku fasāžu kompozīcijas konceptuālā risinājuma piemērs, modularitāte

4. SPĒKĀ ESOŠĀ DETĀLPLĀNOJUMA TERITORIJAS IZMANTOŠANAS UN APBŪVES SAISTOŠIE NOTEIKUMI

Andrejsala atrodas Rīgas vēsturiskā centra aizsardzības zonā. Izstrādājot Detālplānojumu (skatīt 2. pielikuma mapē 4_IZEJMATERIĀLI vai https://geolativija.lv/geo/tapis3?organization=100018#document_3282), ticis ņemts vērā Vecrīgas tuvums, Rīgas bulvāru loka apbūves raksturs, skati no Daugavas akvatorija uz Vecrīgas siluetu, kā arī Daugavai tuvo teritoriju apbūves raksturs abos upes krastos, kas pēdējos gados piedzīvojis ievērojamas izmaiņas (piemēram, Zunda puses apbūve, t.sk. Preses nama kvartāls).

Detālplānojuma paskaidrojuma rakstā ir minēts, ka Priekšlikums apbūves augstumam Andrejsalā izstrādāts kontekstā ar plašākas teritorijas – Rīgas vēsturiskā centra - telpiskās kompozīcijas principiem. Andrejsalas attīstības priekšlikumā ir analizēta gan pašreizējā pilsētībūvnieciskā situācija, gan paredzamās pārveides nākotnē. Atskaites punkts apbūves augstuma gradācijai ir vizuāli telpiskās analīzes rezultāti. Gan Detālplānojums, gan šī brīža Andrejsalas attīstības vīzija veidota, izvērtējot nozīmīgākos skatus uz Andrejsalu no Daugavas, Pārdaugavas un tradicionālajiem skatu punktiem Rīgā, ņemot vērā Daugavas kreisā krasta silueta koncepciju. Zunda kanāla puses

Andrejsalas apbūves koncepcijā ir paredzēts Andrejsalu akcentēt pilsētas telpā, veidojot izteiksmīgu silueta līniju un fona apbūvē izceļot vairākas vertikālas dominantes. Priekšlikums apbūves augstumu gradācijai ir ietverts detālplānojuma grafiskajā daļā, atbilstoši tam noteiktas prasības teritorijas izmantošanas un apbūves noteikumos.

Detālplānojumā ir izstrādāti principiāli priekšlikumi siluetu veidojošo augstbūvju izvietojumam, bet to novietnes, būvapjomi un precīzais augstums nosakāms individuāli katram projektam, veicot būves vizuālās ietekmes analīzi no būtiskiem skatu punktiem. Atbilstoši Detālplānojumam, būvapjomu un to augstumu noteikšana ir jāprecizē arhitektūras konkursā, kas arī ir šī metu konkursa uzdevums.

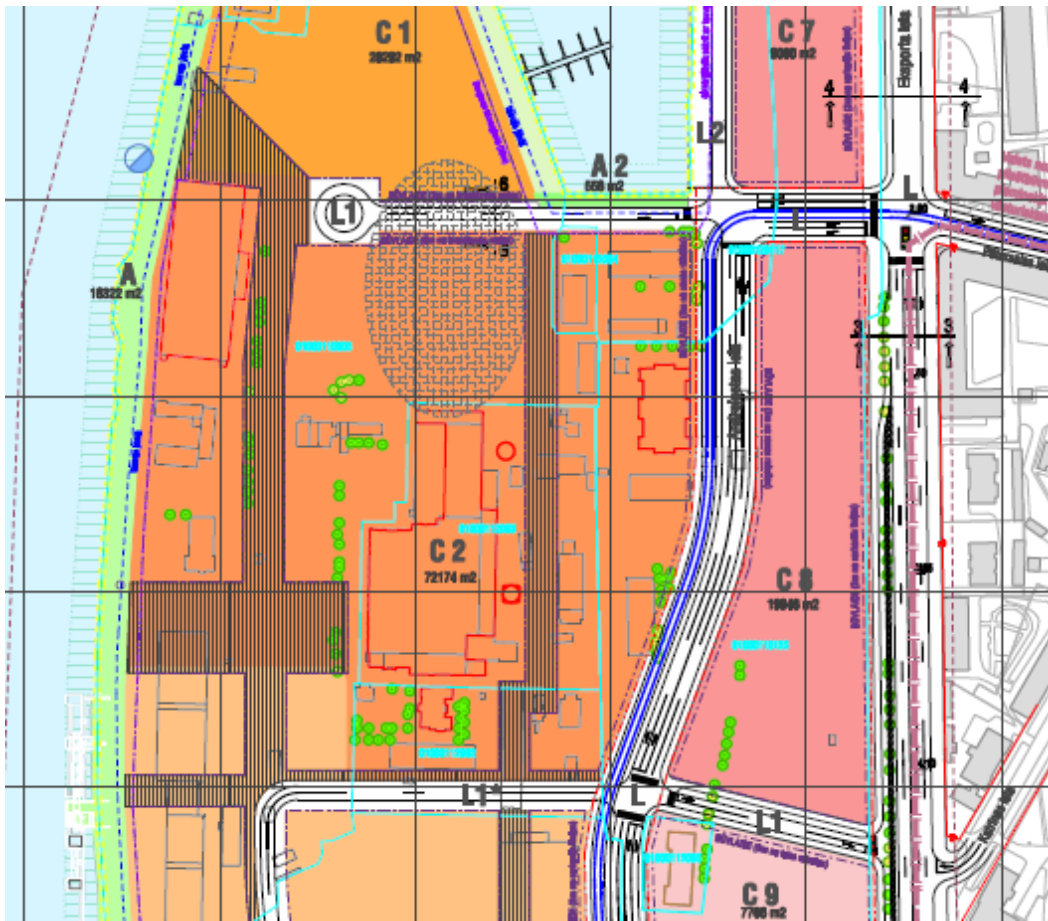
Andrejsalas apbūves panorāma veido dinamisku kompozīciju ar Vecrīgas silueta līniju un Daugavas kreisā krasta – Ķīpsalas un Podraga perspektīvās apbūves grupām. Apbūves panorāma veidojama vairākos plānos atbilstoši silueta kompozīcijai ar apbūves apjomu un brīvo telpu secīgu maiņu, nodrošinot skatu dinamiku kustībā pa Daugavu un retinātās apbūves zonas projektējot lokālos pilsētībūvnieciskos akcentus.

Arhitektūras metu konkursa ietvaros ir jānosaka šo ēku izvietojumu, augstumu un arhitektonisko kompozīciju, veicot apbūves vizuālās ietekmes izvērtējumu no šādiem skatu punktiem:

- Sv.Pētera baznīcas torņa skatu platforma;
- Stacijas laukuma pulksteņa augšējais stāvs;
- Nacionālās bibliotēkas ēkas augšējo stāvu atzīme;
- Salu tilta, Dzelzceļa tilta, Akmens tilta un Vanšu tilta;
- Daugavas krastmalas Ķīpsalas ziemeļu gals;
- AB dambja pie Akmens tilta;
- Daugavas viduslīnijas Ziemeļu šķērsojuma rajonā, pasažieru kuģa klāja augstumā apbūve, kas pārsniedz 21 m augstumu skatu koridorā no Daugavas caur Eksportostas līci uz Vecrīgas galvenajām vertikālajām dominantēm – Sv.Pētera baznīcas, Doma baznīcas un Sv.Jēkaba baznīcas torņiem, izvērtējama no skatu punkta ar šādām koordinātēm: x=505480; y=315133; z=32m;
- viesnīcas „Reval Hotel Latvija” augšējais stāvs;
- Latvijas Zinātņu akadēmijas augstceltnes augšējais stāvs;
- būvēm, kas augstākas par 30 m, papildus jāveic Kronvalda bulvāra perspektīvā no skatu punkta Kronvalda bulvāra un Krišjāņa Valdemāra ielas krustojumā;
- Kronvalda bulvāra perspektīva no skatu punkta Kronvalda bulvāra un Krišjāņa Valdemāra ielas krustojumā;
- Hanzas ielas perspektīva no skatu punkta Hanzas ielas un Pulkveža Brieža ielas krustojumā;

- Hanzas ielas perspektīva no skatu punkta Hanzas ielas un Skanstes ielas krustojumā.

ANDREJSALAS PIRMĀS KĀRTAS TERITORIJAS ATTĪSTĪBAS SAISTOŠIE NOTEIKUMI:



Konkursa projekta teritorijas atļautā (plānotā) izmantošana, saskaņā ar Andrejsalas Detālplānojumu

Konkursa projekta teritorija atrodas Centru apbūves teritorijā C2, kur primārais zemes, būvju vai to daļu izmantošanas veids ir intensīva jaukta apbūve ar daudzveidīgām funkcijām, dzīvojamā funkcija, izslēdzot ražošanas funkcijas.

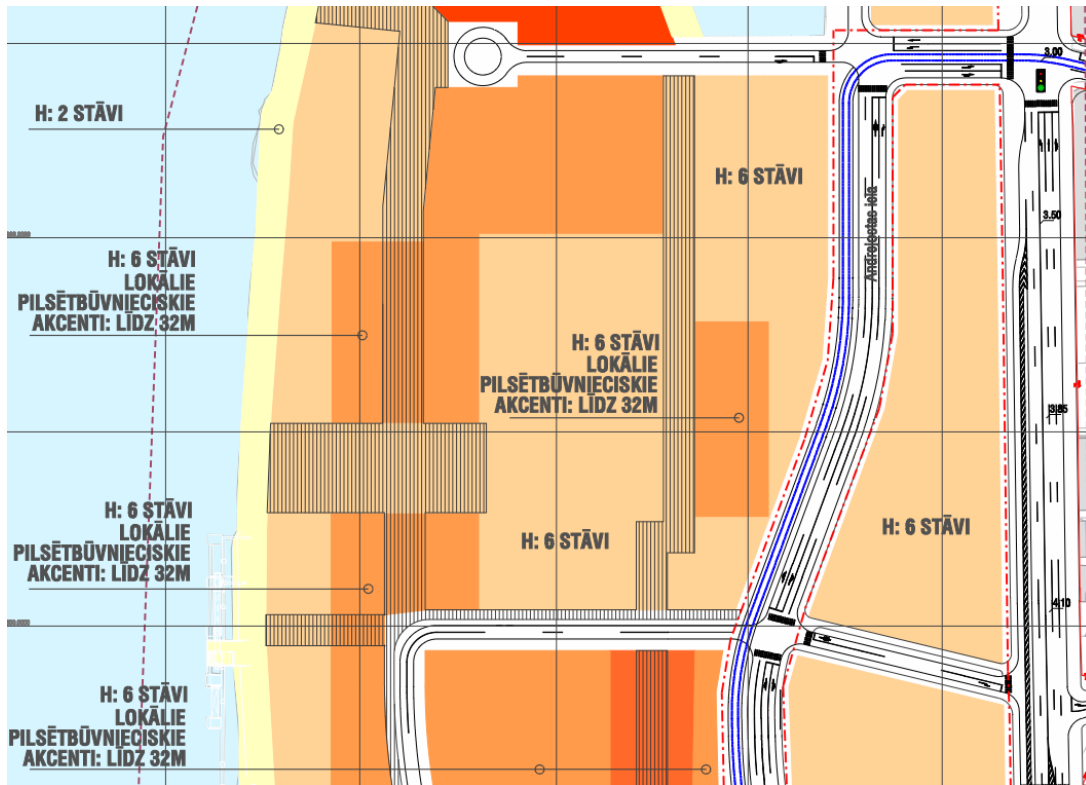
Maksimālā apbūves intensitāte ir 400%.

Minimālais brīvās teritorijas rādītājs ir 20%, ietverot gājēju laukumu un skvēru teritorijas. Zemes vienībās ar pilsētībūvniecisko akcentu ēkām minimālais brīvās teritorijas rādītājs ir pieļaujams arī mazāks par 20%, ja tas pamatots ar arhitektūras konkursa rezultātiem un noteikts plānošanas un arhitektūras uzdevumā.

Būvlaide:

- 3 m no Andrejostas ielas sarkanās līnijas;
- pie robežas ar teritoriju L1 sakrīt ar teritorijas L1 robežu;
- 5 m no teritorijas L1* robežas;
- būvlaides, kas ar publiskās ārtelpas joslām atdala būvtelpas un kvartālus, ir noteiktas 1.pielikumā „Teritorijas plānotā (atļautā) izmantošana”;

- pie robežas ar teritoriju A ir noteikta 1.pielikumā „Teritorijas plānotā (atļautā) izmantošana” 15–20 m no krastmalas nostiprinājuma ārējās malas zemes līmenī.



Konkursta projekta teritorijas būvju augstums, saskaņā ar Andrejsalas Detālpārplānojumu

Maksimālais **lokālo pilsētbūvniecisko akcentu** ēku aizņemtais kopējais apbūves laukums nedrīkst pārsniegt 20% no teritorijas C2 jaunbūvējamo ēku kopējā apbūves laukuma būvniecības iecerē ietvertajā teritorijā (būvterpā, kvartālā vai kompleksās apbūves teritorijā).

Apbūves raksturs:

- brīvstāvošu ēku un kvartālu rakstura apbūve;
- kvartālu rakstura apbūve izvietojama gar Andrejostas ielu un piebrauktuvi teritorijas ziemeļu daļā (teritorija L1);
- izstrādājot apbūves kompozīciju, respektējamās saglabājamās vēsturiskās ēkas un būves;
- ap bijušās spēkstacijas ēku veidojams laukums, kas Daugavas pusē savienots ar krastmalas promenādi;
- nodrošināms skats uz bijušās spēkstacijas ēkas dienvidu fasādi no ielas starp centru apbūves teritorijām C8 un C9

5. INFORMĀCIJA PAR HOSOYA SCHAEFER ARCHITECTS IZSTRĀDĀTO ANDREJSALAS ATTĪSTĪBAS VĪZIJU

‘Hosoya Schaefer Architects’ izstrādātā attīstības vīzija balstās uz Detālpārplānojumā noteiktajām vērtībām un vadlīnijām, īpašu uzmanību pievēršot vietas kultūrvēsturiskajām vērtībām, izmantojot tās par pamatu dizaina risinājumiem, lai radītu jaunu pilsētas daļu ar spēcīgu identitāti, kas sakņojas industriālajā mantojumā. Attīstības vīzija piedāvā veidot dažāda mēroga apbūvi, ielas un publisko telpu tādējādi panākot dažādu kvartālu raksturu un identitāti - cilvēka mērogs kā pamatprincips, kvartālos minimizēta

autosatiksme, priekšroka gājējiem un riteņbraucējiem. Īpaša uzmanība vērsta publiskai, daudzveidīgai ūdensmalai.

Pilsētas centra paplašināšana

Jaunā apbūve tiek uzskatīta par esošā pilsētas centra urbāno turpinājumu, veidojot blīvu, daudzfunkcionālu apkaimi, kurā rosīga publiskā dzīve kļūs par ikdienas sastāvdaļu.

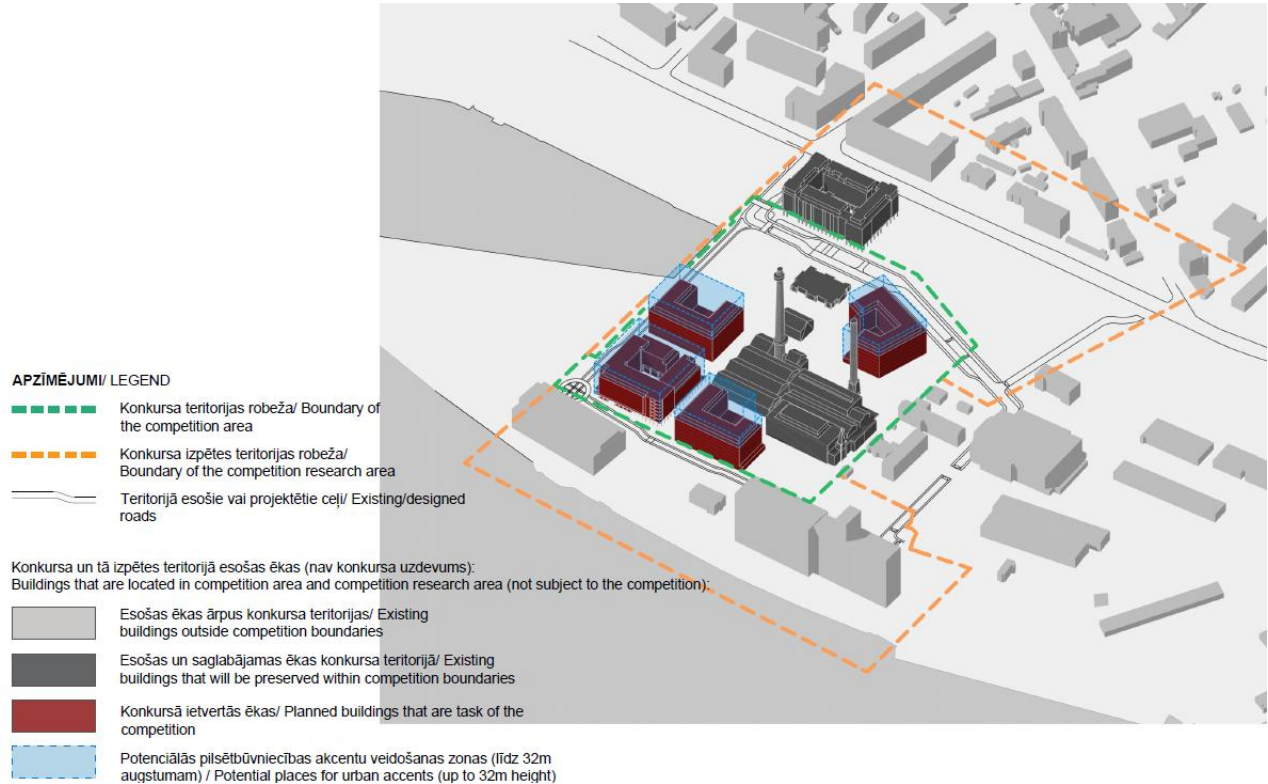
Jauns pilsētas krastmalas apvidus

Pašreiz Rīgas pilsētas urbānā telpa ir nošķirta no ūdens Eksporta ielas dēļ. Tas mainīsies ar Andrejsalas attīstību – būs iespēja brīvi pastaigāties gar krastmalu, baudot augstu urbāno ērtību koncentrāciju, restorānus un mazumtirdzniecības objektus. Šāda pilsētas dzīves kvalitāte tieši pie ūdens šobrīd neeksistē un kļūs par galveno pievilcības faktoru Rīgas un reģiona iedzīvotājiem.

Industriālais mantojums

Andrejsalas identitātes pamatā ir industriālais mantojums, kas kļūs par tās galveno apskates objektu. Andrejsalas pirmās attīstības kārtas teritorijas centrā esošā spēkstacija tiek atkārtoti izmantota kā mazumtirdzniecības, atpūtas un kultūrvietā. Skursteņi un cauruļvads piešķir vietai skulpturālu spēku un vietzīmi, kas aicina cilvēkus atklāt apkārtni un tajā pavadīt laiku. Tie var darboties arī kā orientācijas punkti, kas ļauj apmeklētājiem no tālienes pieslēgties dažādām vietnes daļām un novirzīt viņus uz Daugavas krastmalas galvenajām apskates vietām. Savukārt Daugavas krastmalā esošos elevatorus plānots pārveidot par dzīvojamām un viesnīcu ēkām. Teritorijā esošos elementus - vecas slīdes, zīmes, konteineri, celtni, celiņi - plānots integrēt pilsētas labiekārtojumā.

Andrejsalas teritorija ir sadalīta dažādos rajonos ar atšķirīgām raksturīgajām iezīmēm, atvērtām telpām un daudzveidīgu funkciju apvienojumu, kas padara katru apkaimi pievilcīgu dažādām cilvēku grupām un mērķauditorijām, kas tajā dzīvos, strādās un uzturēsies. Andrejsalas pirmās attīstības kārta, t.s. SoHo kvartāls ir apbūves teritorija ap bijušo spēkstaciju, kurā paredzēts attīstīt jaunu dzīvojamo ēku apbūvi.



Andrejsalas teritorijas pirmās attīstības kārtas koncepcija

Atbilstoši Andrejsalas attīstības vīzijai, arhitektu birojs ‘FAULKNER BROWN ARCHITECTS’ ir izstrādājis vadlīnijas 1. posma attīstības zonai, kuras nosaka visās Andrejsalā vēlamā apbūves attīstības veidu:

- **Atkārtotamības variācijas (modularitāte):**
Modularitāte gan atsevišķu ēku plānojumā, gan apjomu un fasāžu risinājumos, ko iespējams nodrošināt ar prefabricētiem elementiem
- **Tipveida risinājumi:**
Tipveida risinājumi atsevišķiem dzīvokļiem, veidojot atsevišķus tipus dzīvokļiem, kas izvietoti ēku stūros un dzīvokļiem, kas veido jumtu ainavu;
- **Materialitāte:**
Izmantoto materiālu savstarpējā aizvietojamība, tādējādi nodrošinot atsevišķu ēku unikalitāti, vienlaikus saglabājot unificētus risinājumus;
- **Standartizācija:**
Apbūves veidošanas pamatprincipi: standartizēts asu tīkls, strukturālais režģis, interjera risinājumi un izkārojums.

6. ARHITEKTŪRAS METU KONKURSA UZDEVUMS

Metu konkursa uzdevums - noteikt labāko Detālplānojuma, Konkursa Nolikuma un Projektēšanas uzdevuma prasībām atbilstošu Andrejsalas teritorijas pirmās attīstības kārtas četru ēku fasāžu arhitektonisko risinājumu ar lokālajiem pilsēt būvnieciskajiem akcentiem, kas tālāk izmantojami un ņemami par pamatu Andrejsalas teritorijas pirmās attīstības kārtas ēku būvprojektu izstrādei, kā arī kalpotu par paraugu nākošo Andrejsalas apbūves etapu arhitektūrai:

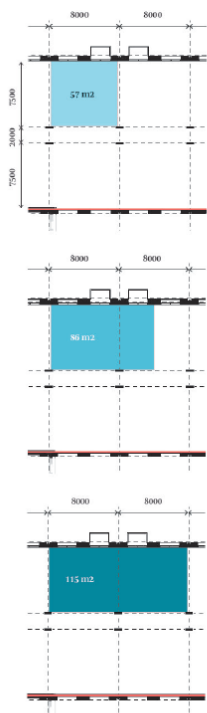
- veicot vizuālās ietekmes izvērtējumu atbilstoši Projektēšanas uzdevuma 4. punktā minētajam;
- izstrādājot lokālo pilsētībūvniecisko akcentu arhitektonisko veidolu, materialitāti;
- izstrādājot Andrejsalas teritorijas 1. attīstības kārtas jaunprojektēto četru dzīvojamo ēku 1. stāva, tipveida stāva, jumta stāva risinājumus, to modularitāti;
- ēku fasāžu kompozīcijas konceptuālos risinājumus katras dzīvojamās ēkas vienai sekcijai (modularitāte), materialitāti, kolorītu.

Šī uzdevuma mērķis ir veicināt tādu risinājumu izstrādi, kas nodrošina elementu ritmisku atkārtošānu, izmantojot rūpnieciski izgatavotas konstrukcijas.

Jaunprojektējamo dzīvojamo ēku plānojuma modularitātes principa piemērs

01 Modular Grid

Key Unit Modules



1-guļamistabas dzīvoklis
2x4m modulis



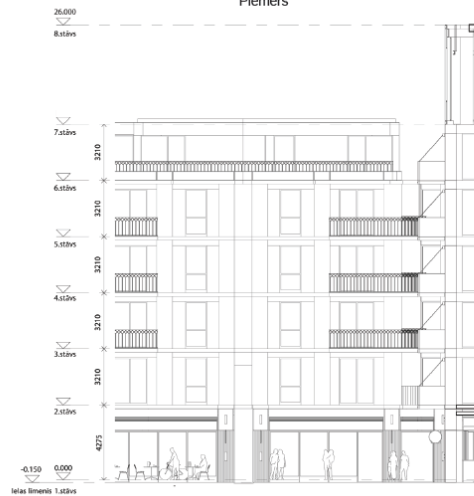
2-guļamistabas dzīvoklis
3x4m modulis



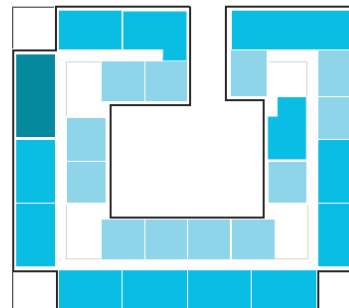
3-guļamistabas dzīvoklis
4x4m modulis



Ēkas griezumš
Piemērs



Ēkas modularitāte
piemērs



- 1-guļamistabas dzīvoklis 2x4m modulis
- 2-guļamistabas dzīvoklis 3x4m modulis
- 3-guļamistabas dzīvoklis 4x4m modulis